



מיזם "זזים בלמידה"

פרויקט המבטא את חזון בית הספר להיות מוסד חינוכי חדשני, דינמי ורלוונטי – מקום שבו הלמידה מתקיימת בכל זמן ובכל מקום, תוך שילוב טכנולוגיה, יצירתיות ותנועה מנטלית ופיזית כאחד.

ביום ייחודי זה, שיתקיים אחת לשבוע בשכבות ג' ה' – יתקיימו כל השיעורים ללא שימוש בספרים ומחברות, בסביבה דיגיטלית מלאה, מבוססת פרויקטים ותוצרים.

כל תחום דעת ילווה בלמידה פעילה, חווייתית וחוקרת, בשיתוף פעולה בין התלמידים ובין שכבות הגיל.

כל פרויקט ינוהל ע"י מורי בית הספר, בליווי מקצועי של חברת וויטק עם הטכניון ובשילוב מערכות כמו אלפא סקול ולימודי מח"ר.





עקרונות הלמידה ביום זה

- למידה דיגיטלית סינכרונית וא-סינכרונית
- דגש על למידה פעילה, עצמאית ושיתופית
- חיבור בין תחומי הדעת – למידה בין-תחומית
- פיתוח תוצרים דיגיטליים ויזמות חינוכית
- שילוב תנועה פיזית ומנטלית כחלק מהיום כולו

היום המתקשב יתקיים מידי שבוע בימי ראשון, ויכיל את המקצועות הבאים:

שיעור בחצאי כיתות- וייטק/ שיעור חיזוק מיומנויות מקצועות הליבה בקבוצות קטנות והכנה לחטיבה (כך שכולם יקבלו את זה).

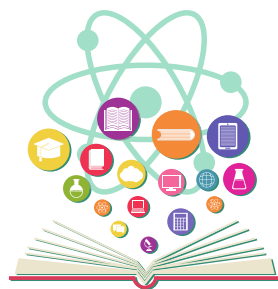
שיעור בחצאי כיתות- תלקיט כתיבה.

שיעור שיעור שחמט ואסטרטגיות חשיבה.

שיעור תורה מתקשב.

שיעור גיאוגרפיה מתקשב.

רובוטיקה.





לימודי תורה מתוקשבים

הורים יקרים,

בשנה זו נצא יחד עם ילדיכם למסע משמעותי בלימוד התורה בשילוב טכנולוגיה מתקדמת. מטרתנו היא לאפשר לתלמידים להעמיק את ההבנה בתכני התורה והערכים, לפתח מיומנויות למידה עצמאית, יצירתית וביקורתית, וליצור חיבור בין המסורת העתיקה לעולם הדיגיטלי של ימינו.

מה נלמד?

הלמידה תתמקד בנושאים מרכזיים מכתבי הקודש ומפרשות השבוע, לצד לימוד מעמיק של ערכים, עקרונות וסיפורי חז"ל. בנוסף, ישולבו חוויות למידה מתוקשבות כגון צפייה בסרטונים, יצירת מצגות, הקלטות פודקאסטים ותוצרים דיגיטליים מגוונים.

השלב גם אסטרטגיות למידה

כדי להפוך את הלמידה למשמעותית, נשלב שיטות הוראה מגוונות:

- * למידה מבוססת מקורות - טקסטים מקראיים ומדרשיים בשילוב סרטונים וחומר דיגיטלי.
- * מילון מושגים אישי - להרחבת אוצר המילים התורני של כל תלמיד.
- * למידה חווייתית - פודקאסטים, מצגות, משחקי תפקידים בהקשר לתכנים תורניים.
- * עבודות חקר אישיות וקבוצתיות - העמקה ויצירת פרויקטים דיגיטליים.
- * רפלקציה אישית - סיכומים, שאלות מנחות ומשוב אישי.
- * משימות מתוקשבות - חידונים, תרגולים ומשימות יצירתיות במרחב הדיגיטלי.





לימודי תורה מתוקשבים

דרכי הערכה:

מחצית א'

- משימות מתוקשבות באופן לאורך המחצית - 40%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: ניבים וביטויים - נכסי צאן ברזל בשפה העברית - 20%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: יצירת מצגת - 20%
- תלמידאות - 20%
- סה"כ - 100%

מחצית ב'

- ציון מחצית א' - 20%
- משימות מתוקשבות באופן לאורך המחצית - 40%
- משימת סיכום: חידון אינטראקטיבי על החומר הנלמד - 20%
- תלמידאות - 20%
- סה"כ - 100%

i חשוב לציין, כי, ההערכה היא שנתית - ציוני שתי המחציות יחד ירכיבו את הציון הסופי לתעודה.

לסיכום,

השנה נזמין את התלמידים לא רק ללמוד תכנים תורניים, אלא גם לחקור, ליצור ולהביע את עצמם בדרכים מגוונות - בכתב, בעל פה ובמדיה דיגיטלית. אנו מאמינים כי שילוב זה יגביר את המעורבות, יחזק את ההבנה ויעודד תחושת גאווה בלמידה.



בברכת הצלחה,
רוית - מנהלת בית הספר
והצוות החינוכי



לימודי גיאוגרפיה מתוקשבים

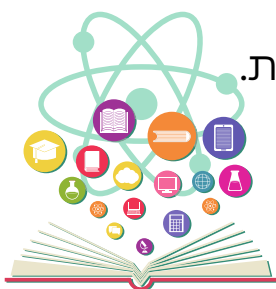
הורים יקרים,

השנה נצא יחד עם התלמידים/ות למסע מרתק בלימודי הגיאוגרפיה המתוקשבת, כחלק מפרויקט "זדים בלמידה בבית הספר", שמטרתו לחדש, לגוון ולהעשיר את חוויית הלמידה של תלמידינו.

היעדים שלנו הם להעמיק את הידע על העולם הסובב אותנו, לפתח הבנה של תהליכים גיאוגרפיים, מיומנויות טכנולוגיות וחשיבה ביקורתית – תוך שילוב כלים דיגיטליים מתקדמים והפיכת הלמידה למשמעותית וחוויתית.

מה נלמד?

- היכרות עם מפת העולם ומאפייניה: יבשות, אוקיינוסים, מדינות וערים מרכזיות.
- תהליכי טבע וסביבה: אקלים, נחלים, הרים ושטחים חקלאיים.
- חקר סביבות מגורים וקהילות שונות בארץ ובעולם.
- שימוש בכלים דיגיטליים: מפות אינטראקטיביות, אפליקציות מיפוי, מצגות, פודקאסטים ותוצרים דיגיטליים.
- פרויקטים חוויתיים המשלבים למידה עצמאית וקבוצתית.
- נשלב אסטרטגיות למידה והן:
- למידה מבוססת מקורות דיגיטליים – מפות, סרטונים, תמונות ומאמרים.
- שימוש בכלי טכנולוגיה מתקדמים – בניית מפות, מצגות אינטראקטיביות ועבודות חקר.
- למידה חוויתית – סיורים וירטואליים, משחקי תפקידים ופרויקטים.
- עבודות חקר אישיות וקבוצתיות – לפיתוח עצמאות וחשיבה יצירתית.
- רפלקציה עצמית – סיכומים, שאלות מנחות ומשוב אישי.
- פעילויות ומשחקי ידע לחיזוק ההבנה והזיכרון.





לימודי גיאוגרפיה מתוקשבים

דרכי הערכה:

מחצית א'

- משימה מתוקשבת באופן: המקרא - המילון של סימני המפה - 10%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: שקופית- מדינת ישראל כקהילה - 15%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: המחוזות בישראל - 15%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: ערי חוף מרכזיות בישראל - 15%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: עיר חוף: השער שלי לים - 15%
- תלמידאות - 30%
- סה"כ - 100%

מחצית ב'

- ציון מחצית א' - 30%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: סמלי מדינה - דגל, סמל והמנון - 15%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: אתרים לאומיים - חקר והצגה - 15%
- משימה מתוקשבת בעקבות השיעור: פרויקט אישי - "המסורת שלי" -
- תלמידאות - 15%
- סה"כ - 100%

לסיכום,

באמצעות שילוב טכנולוגיה, למידה חווייתית ועבודות חקר אישיות וקבוצתיות, התלמידים ירכשו לא רק ידע גיאוגרפי, אלא גם מיומנויות למידה מתקדמות וכלים חיוניים לעתידם.

אנו מאמינים כי פרויקט "זזים הלמידה" יאפשר לילדים להתנסות בלמידה דינמית, יצירתית ומעשירה, ובשיתוף פעולה בינינו - צוות בית הספר וההורים - נוביל את התלמידים לחוויית למידה משמעותית, חדשנית ומהנה.



בברכת שנת לימודים פורה,
רוית - מנהלת בית הספר
וצוות גיאוגרפיה מתוקשבת, שכבת ה'



לימודי שחמט ואסטרטגיות

הורים יקרים,
בשנה זו, כחלק ממיזם "זזים בלמידה", התלמידים יקחו חלק במסע חווייתי ומעמיק בלימודי שחמט ואסטרטגיות באמצעות כלים דיגיטליים וטכנולוגיה מתקדמת.
מטרת שיעור זה היא להעשיר את הידע של הילדים, ולפתח מיומנויות חשובות כמו:
·חשיבה ביקורתית ואנליטית
·פתרון בעיות
·יצירתיות וחדשנות
·כישורי תקשורת ושיתוף פעולה
·ביטחון עצמי והבעה עצמית
במסגרת שיעור זה, כל התלמידים יבצעו משימה מתוקשבת שתעמיק את החקר והלמידה בנושא.
מצורף מחוון.

הוראות לביצוע המשימה:

1. בחירת נושא מחקר:
2. בחרו מהלך אסטרטגי או תפקיד של שחקן בשחמט (למשל: פתיחה פופולרית, התקפה של הפרש, תפקיד המלכה, אסטרטגיית שליטה במרכז הלוח).
3. חקר ואיסוף מידע:
4. חקרו את הנושא באמצעות ספרים, אתרים, סרטונים וכלים דיגיטליים. רשמו דוגמאות של מהלכים או טקטיקות.
5. הכנת מצגת / חומר הצגה:
6. ארגנו את המידע למצגת או חומר ויזואלי שיסייע בהסברה (כגון שקופיות, סרטוני וידאו, לוח שחמט דיגיטלי).
7. הצגה בכיתה:
8. הציגו את הממצאים בפני הכיתה בצורה ברורה ומסודרת, תוך מתן דגש על הבנת התפקידים והאסטרטגיות.
9. שימוש במונחים מקצועיים:
10. השתדלו להשתמש במונחים נכונים ומדויקים מעולם השחמט.
11. עבודת צוות:
12. אם זו עבודה קבוצתית, חלקו תפקידים (חקר, הכנת מצגת, הצגה) ודאגו לתיאום.
הגשה ותיעוד:
הגישו את חומרי העבודה למורה במועד שנקבע.





לימודי שחמט ואסטרטגיות

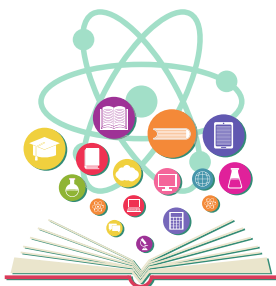
טיפים לתלמידים:

- חפשו דוגמאות של מהלכים מפורסמים ושחקנים ידועים.
- נסו לשלב הדגמות ויזואליות כדי להמחיש את האסטרטגיות.
- אל תסתפקו בתיאור המהלכים בלבד – הסבירו למה הם חשובים ואיך הם משפיעים על המשחק.
- תרגלו את ההצגה מול חברים או משפחה כדי להרגיש בנוח.
- אם עובדים בקבוצה, תקשרו ותוודאו שכולם מבינים את החומר.

רשימת נושאים אפשריים למחקר בנושא שחמט ואסטרטגיות, לבחירה:

- פתיחות פופולריות בשחמט (כגון פתיחת המלך, פתיחת המלכה)
- אסטרטגיית שליטה במרכז הלוח
- תפקיד הפרש במשחק התקפה והגנה
- התפקיד והחשיבות של המלכה בשחמט
- טקטיקות שחמט בסיסיות: סיכות, התקפות כפולות והכפלה
- סיום משחק: אסטרטגיות לניצחון בסיום המשחק
- חשיבות הפיתוח המהיר של הכלים בתחילת המשחק
- אסטרטגיות הגנה: כיצד להגן על המלך ומהלכים נפוצים
- תפקיד הצריח ואיך להשתמש בו בצורה אסטרטגית
- חשיבות העמדות החזקות בלוח והשגת יתרון מיקום
- שחמט מהיר מול שחמט רגיל – הבדלים אסטרטגיים
- שימוש במלכים בסיום המשחק – כיצד למקסם את תפקידם
- טקטיקות של מבוי סתום וכיצד להימנע מהן
- ניתוח משחקים מפורסמים של שחקנים ידועים (כגון קארפוב, קאספרוב)
- אסטרטגיות של התקפה כפולה וכיצד ליצור הזדמנויות כאלה
- השפעת הקצב והלחץ על קבלת החלטות בשחמט
- שחמט ממוחשב והשפעת הטכנולוגיה על האסטרטגיות בשחמט

לסיכום, שיעור שחמט ואסטרטגיות יתקיים תוך שימת דגש על פיתוח חשיבה יצירתית, אסטרטגית, ויכולות שיתוף פעולה, כדי להעניק לילדים כלים חשובים להצלחה.



בברכה,
רוית, מנהלת דבורה עומר
והצוות החינוכי.

לימודי שחמט ואסטרטגיות- מחונן לפרויקט

קריטריון	רמה מלאה (4)	רמה טובה (3)	רמה מספקת (2)	רמה נמוכה (1)	ניקוד
בחירת נושא מחקר (10%)	נושא מדויק, מתאים ומעניין, כולל מהלכים אסטרטגיים ותפקידי שחקנים	נושא מתאים אך לא ממוקד מספיק	נושא כללי מדי או לא מדויק	נושא לא ברור או לא קשור לשחמט	
תוכן המחקר והעומק (15%)	מחקר מעמיק, כולל דוגמאות של מהלכים, הסברים על תפקידי שחקנים ואסטרטגיות	מחקר ברור עם דוגמאות בסיסיות	מחקר שטחי או חסר דוגמאות מספקות	מחקר רדוד או לא מחובר לנושא	
אופן ההצגה בפני הכיתה (15%)	הצגה ברורה, משכנעת, מאורגנת, עם שימוש באמצעים ויזואליים (מצגת, לוח, תמונות)	הצגה ברורה אך מעט פשוטה או לא מאורגנת היטב	הצגה לא ברורה או קצרה מדי	הצגה לא מסודרת, לא מובנת או חסרת עניין	
שימוש במונחים מקצועיים (15%)	שימוש נכון ומדויק במונחים של שחמט ואסטרטגיות	שימוש חלקי במונחים מקצועיים	שימוש מועט או שגוי במונחים	לא נעשה שימוש במונחים מקצועיים	
הבנת התפקידים והמהלכים (10%)	הבנת מעמיקה של תפקידים ומהלכים, כולל דוגמאות וניתוחים	הבנה בסיסית עם דוגמאות פשוטות	הבנה חלקית או מושגית בלבד	הבנה לקויה או שגויה של התפקידים והמהלכים	
שימוש בכלים דיגיטליים (15%)	הצגה באמצעות כלי דיגיטלי (מצגת, תוכנת שחמט, וידאו) מקצועי, מושקע ונוח לצפייה	שימוש בכלי דיגיטלי סביר	שימוש בסיסי או חלקי בכלים דיגיטליים	ללא שימוש בכלים דיגיטליים או שימוש לא מתאים	
עבודת צוות (15%)	שיתוף פעולה מלא, תיאום ותפקידים מוגדרים היטב	שיתוף טוב אך חוסר עקביות בתיאום	שיתוף חלקי או תיאום לקוי	חוסר שיתוף פעולה או עבודה עצמאית	
עמידה בזמנים והגשה (5%)	הגשה בזמן, כולל כל חומרי התומכים (מצגת, דפי עזר וכו')	הגשה בזמן אך עם תיקונים קטנים נדרשים	הגשה באיחור או חומר לא שלם	לא הוגש או הגשה לא מסודרת	

